

# 河南女子职业学院 询价文件

采购项目名称：精品课及各赛项视频录制服务

发布日期：2023年6月27日

# 目 录

- 第一部分 询价公告
- 第二部分 报价须知
- 第三部分 有关文书格式
- 第四部分 服务需求

# 第一部分 询价公告

根据采购需要，我校拟对精品课及各赛项视频录制服务进行询价采购，欢迎符合资格条件的供应商参加。

一、采购项目名称：精品课及各赛项视频录制服务

二、采购预算：200000元；

三、采购内容：

序号	服务名称
1	精品课录制
2	课堂实录
3	教学能力比赛录制

具体需求见附件

四、供应商资格：

- 1、具有独立承担民事责任的能力；
- 2、具有良好的商业信誉和健全的财务会计制度；
- 3、具有履行合同所必须的设备和专业技术能力；
- 4、具有依法缴纳税收和社会保障资金的良好记录；
- 5、参加本次政府采购活动前三年内，在经营活动中没有重大违法违规记录；

五、采购项目商务要求

1、服务期限：一年

六、成交原则：服务质量同等条件下，最低价中标原则。

七、报价文件的组成、封装、格式见附件《询价文件》第二部分及第三部分。

八、报价文件递交时间：

2023年6月28日-2023年6月30日

上午9时-12时；下午15时-17时。

九、报价文件递交地点：新乡市获嘉县亢村镇河南女子职业学院北校区2号楼309室。

十、联系方式：

1、联系人：徐老师

2、电话：18300689449      0373-5960067

联系地址：新乡市获嘉县亢村镇河南女子职业学院北校区2号楼309室。

河南女子职业学院

2023年6月27日

## 第二部分 报价须知

### 一、说明

#### 1. 适用范围

1.1 本询价文件适用于本询价文件的采购项目。

#### 2. 定义

2.1 “报价人”是指响应本文件要求，参加询价的法人或者其他组织、自然人。

2.2 合格的“报价人”是指：

- 1) 符合《政府采购法》第二十二条规定的供应商。
- 2) 符合询价文件规定的资格要求。
- 3) 符合本询价文件采购项目的特殊条件要求

2.3 “成交供应商”是指经法定程序确定并授予合同的响应人。

2.4 “报价文件”是指：供应商根据本文件要求，编制包含报价、技术和服务等所有内容的实质性响应文件。

#### 3. 报价费用

本次报价已包含（但不限于）税费、包装整理、产品安装、调试、产品质量保险、运输、售后服务等费用，采购人不再另外承担上述费用。报价人应承担所有与准备参加报价有关的费用。不论询价的结果如何，采购人均无义务和责任承担这些费用。

4.1 本次采购不向成交供应商收取的成交服务费和采购文件费用。

## 二、报价文件的编制

报价人应认真阅读、并充分理解询价文件的全部内容（包括所有的补充、修改内容、重要事项、格式、条款和技术规范、参数及要求等），报价人没有按照询价文件要求提交全部资料，或者没有对询价文件在各方面都做出实质性响应是报价人的风险，有可能导致其报价响应被拒绝，或被认定为无效响应或被确定为响应无效。

### 5 报价文件编制基本要求

5.1 报价人对报价文件的编制应按要求进行封装正本一份；

5.1.1 报价人应将报价文件密封提交；

5.1.2 询价文件的封装袋正面应当标明：

- 1) 项目名称
- 2) 报价人名全称
- 3) 日期

5.2 报价文件包括报价函（格式见第三部分）、营业执照复印件、资质文件复印件、2022年财务审计报告复印件、2022年任意一个月的银行资信证明（仅限2021年以后成立的公司提供）、2022年任意三个月单位缴纳社保证明、未被列入失信被执行人记录的承诺书（格式见第三部分）、反贿赂承诺书（格式见第三部分）、参加本次政府采购活动前三年内，在经营活动中没有重大违法违规情况的声明（格式自拟），以上资料需加盖单位公章。

5.3 如因报价人只填写和提供了本文件要求的部分内容和附件，而给报价造成困难的，其可能导致的结果和责任由报价人自行承担。

### **三、报价文件的递交**

6.1 所有询价文件应于第一部分《询价公告》中规定的截止时点前递交到指定地点。

6.2 迟交的询价文件将拒收或原封退回。

### **四、报价要求**

7. 对于本文件中未列明，而报价人认为必需的费用也需列入总报价。在合同实施时，采购人将不予支付成交供应商没有列入的项目费用，并认为此项目的费用已包括在总报价中。

8. 成交供应商负责本项目所需货物的制造、包装整理、运输、产品质量保险、安装、调试、产品检验、售后服务等等费用，采购人不再另外承担报价金额之外的任何费用。

9. 按照录课服务单项单次报价。

### **五、报价的步骤**

10. 报价审查：审查报价文件是否对询价文件作出实质性的响应。对未作出实质性响应的供应商应实行现场告知，由询价小组或采购人代表将集体意见现场及时告知该供应商，以让其核证、澄清事实。

11. 询价小组进行综合评议。对提供产品质量、服务均能满足询价文

件规定最低要求的供应商归列为推荐成交的候选对象，采购人依照候选供应商的报价顺序，以有效报价最低者确定为成交供应商。

## **六、确定成交供应商办法**

11. 确定成交供应商。

11.1 根据符合采购需求、质量和服务且报价最低的原则确定成交供应商。

11.2 成交人确定后，采购人在学校官网上发布成交公告。

## **七、质疑**

12 如果报价人对此次采购活动有疑问，可依法向采购人提出质疑。采购人应当给与答复，并将结果告知有关当事人。

## **八、签订合同**

13 成交供应商在收到成交通知书后，按规定与采购人签订采购合同。

## 第三部分 有关文书格式

### 报价函

\_\_\_\_\_（询价人）：

我方已了解\_\_\_\_\_（项目名称）的采购需求，现经我方认真分析研究，报价如下：

报价人：（公章）

年 月 日

序号	服务名称	报价（单次）
1	精品课录制	
2	课堂实录	
3	教学能力比赛录制	

## 未被列入失信初执行人记录的承诺书

河南女子职业学院：

我方承诺：在本次采购项目递交报价文件截止前，我方未被列入失信被执行人、重大税收违法案件当事人名单、政府采购严重违法失信行为记录名单。

法定代表人（签字或盖章）：

单位名称（公章）：

年 月 日

# 反贿赂承诺书

河南女子职业学院：

为了在本次询价采购供应中保持诚信、廉洁自律的工作作风，防止各种不正当行为的发生，我公司郑重承诺：

1、公平竞争参加本次采购活动。

2、杜绝任何形式的商业贿赂行为。不向学校工作人员及其亲属提供礼品礼金、有价证券、购物券、回扣、佣金、咨询费、劳务费、宴请等；不为其报销各种消费凭证，不支付其旅游、娱乐等费用。

3、没有单位行贿犯罪或法人代表行贿犯罪记录。

我单位如果出现上述行为，愿意接受国家法律、法规给予的处罚。

承诺人（盖章）：  
年 月 日

## 第四部分 服务需求

### 精品课及各赛项视频录制服务项目需求

#### 一、精品课课程视频制作规范

根据预设教学目标、专业特点、学生认知规律及教学方式，颗粒化组织教学内容及资源、设置教学情境，形成围绕知识点或技能点展开、清晰表达知识传授或能力培养的短视频模块集。每个短视频应针对各模块知识点、技能点或专题设置内嵌测试的作业题或讨论题，以帮助学习者掌握学习内容或测试学习者学习效果，时长以 5-20 分钟为宜。每门课程应有负责人介绍、课程介绍、教学大纲、预备知识、教学辅导、参考资料、考核方式、在线作业、在线题库和在线答疑等。课程设置应与本校课堂教学的要求相当。

重视版权和知识产权问题，构建课程内容所使用的图片、音视频等素材应注明出处。相关学校、课程建设团队均须签订平等互利的知识产权保障协议，明确各方权利和义务，切实保障各方权益。

#### (一) 视频内容

1. 屏幕图像的构图合理，画面主体突出。人像及肢体动作以及配合讲授选用的板书、画板、教具实物、模型和实验设备等均不能超出镜头所及范围。

2. 授课视频的背景可采用彩色喷绘、电脑虚拟或现场实景等背景。背景的颜色、图案不易过多，应保持静态，画面应简洁、明快，有利于营造学习气氛。

3. 摄像镜头应保持与主讲教师目光平视的角度。主讲教师不应较长时间仰视或俯视。

4. 教师选用影视作品或自拍素材，应根据教师要求注明素

材来源。教师选用影视作品或自拍素材中涉及人物访谈内容时，应根据教师要求加注人物介绍。

5. 教师选用的资料、图片等素材画面应清楚，对于历史资料、图片应根据教师要求进行再加工。教师选用的资料、图片等素材应根据教师要求注明素材来源及原始信息。

6. 技术人员应根据教师需求对演示文件（PPT）动画进行设计。动画的实现须流畅、合理、图像清晰，具有较强的可视性。

## （二）视频技术规格要求

### 1. 视频信号源

（1）稳定性：全片图像同步性能稳定，无失步现象，图像无抖动跳跃，色彩无突变，编辑点处图像稳定。

（2）色调：白平衡正确，无明显偏色，多机拍摄的镜头衔接处无明显色差。

（3）画幅：采用16:9，720p 或 1080p。

### 2. 音频信号源

（1）声道：教师讲授内容音频信号记录于第 1 声道，音乐、音效、同期声记录于第 2 声道，若有其他文字解说记录于第 3 声道（如录音设备无第 3 声道，则录于第 2 声道）。

（2）声音和画面要求同步，无交流声或其他杂音等缺陷。

（3）伴音清晰、饱满、圆润，无失真、噪声杂音干扰、音量忽大忽小现象。解说声与现场声无明显比例失调，解说声与背景音乐无明显比例失调。

### 3. 视频压缩格式及技术参数要求

（1）视频压缩采用 H. 264/AVC（MPEG-4 Part10）编码、使用二次编码、不包含字幕的 MP4 格式。

（2）视频码流率：动态码流的最低码率不得低于 1024Kb

（3）视频分辨率

前期采用高清16:9拍摄，分辨率设定为1280×720或1920×1080。

(4) 视频画幅宽高比

视频画幅宽高比为16:9，分辨率设定为1280×720 或1920×1080

(5) 视频帧率为 25 帧/秒

(6) 扫描方式采用逐行扫描

4. 音频压缩格式及技术参数

(1) 音频压缩采用 AAC(MPEG4 Part3) 格式

(2) 采样率 48KHz

(3) 音频码流率 128Kbps (恒定)

(4) 必须是双声道，必须做混音处理。

5. 封装

视频采用 MP4 封装，单个视频文件小于200MB。字幕文件采用SRT 格式，中英文字幕需分成两个 SRT 文件。

(三) 协助教师对演示文稿(PPT)制作美化

1. 制作原则

(1) 演示文稿(PPT)内容丰富，可集文字、图形、图像、声音以及视频等多种媒体元素于一体。

(2) 页面设置要求符合高清格式比例，幻灯片大小为“全屏显示16: 9”。

(3) 整体效果应风格统一、色彩协调、美观大方。

## 2. 字体与字号

字体与字号参照下表：

类型	大标题	主讲信息	一级标题	正文	字幕
字体	大黑、时尚中黑、大隶书	黑体	黑体、魏碑、大宋	雅黑、中宋	雅黑
字号	50~70 磅	36~40 磅	36~40 磅	24~32 磅	32 磅
应用	上下左右居中	左右居中	左右居中	左对齐或居中	左右居中

## 3. 版心与版式

每页四周留出空白，应避免内容顶到页面边缘，边界安全区域分别为左、右 130 像素内，上、下 90 像素内。

## 4. 背景

(1) 背景色以简洁适中饱和度为主(颜色保持在一至两种色系内)；

(2) 背景和场景不宜变化过多；

(3) 文字、图形等内容应与背景对比醒目。

## 5. 色调

(1) 色彩的选配应与课程科目相吻合；

(2) 每一短视频或一系列短视频在配色上应体现出系统性，可选一种主色调再加上一至两种辅助色进行匹配；

(3) 同一屏里文字不宜超出三种颜色。

## 6. 字距与行距

(1) 标题：在文字少的情形下，字距放宽一倍体现舒展性；

(2) 正文：行距使用 1 行或 1.5 行，便于阅读。

## 6. 配图

(1) 图像应清晰并能反映出内容主题思想，分辨率应上 72dpi 以上；

- (2) 图片不可加长或压窄，防止变形；
- (3) 图形使用应通俗易懂，便于理解。

#### 8. 修饰

- (1) 细线条的运用比粗线条更显精致；
- (2) 扁平式的装饰更接近时代审美；
- (3) 有趣味的装饰通常更能吸引人。

#### 9. 拍摄地点：拍摄教师指定地点。

（如拍摄期间国家官方部门发布最新视频录制要求，则根据最新要求进行录制和制作）

### **二、课堂教学实录视频录制服务要求：**

1. 课堂教学过程实录要真实、完整地记录参评教师所讲课的课堂教学活动过程。课堂教学应在实际教学场所、班级全体学生参加拍摄（镜头移动能看到全班学生），时长40~45分钟。

2. 视频均须采用单机方式全程连续录制，不允许另行剪辑及配音，不加片头片尾、字幕注解，不得泄露地区、学校、个人信息等。采用MP4格式封装，命名为“课程名称.mp4”，每个文件大小不超过500M。

3. 视频录制现场固定张贴（或书写）录制日期在视频录制始终可见位置，并确保视频压缩后，日期清晰可见。

4. 课程视频封面图片只显示课程名称。

5. 视频版权归学校所有，不得用于商业行为。

6. 拍摄地点：拍摄教师指定地点。

（如拍摄期间国家官方部门发布最新视频录制要求，则根据最新要求进行录制和制作）

### **三、教学能力大赛视频录制服务要求：**

#### **（一）教学能力大赛初赛视频录制服务要求**

教学团队成员按照教学设计实施课堂教学（或专周实习实

训、岗位实习教学），协助团队负责人录制1学时（40-50分钟）课堂教学实录，团队其他教师各录制1段8-15分钟课堂教学片段视频。课堂教学应在实际教学场所、班级全体学生参加拍摄（镜头移动能看到全班学生，实施分班教学需有说明）。课堂教学视频应呈现参赛内容相对独立完整、课程属性特质鲜明、反映团队成员教学风格的教学活动实况，避免摆拍和包装。专业（技能）课程二组至少有2个视频呈现教师实际操作、示范讲解教学。

课堂实录视频须采用单机方式全程连续录制，镜头可移动、景别可调整，不允许另行剪辑及配音，不加片头片尾、字幕注解。采用MP4格式封装，1学时视频编码为H264的文件大小不超过1G，15分钟以内教学片段视频编码为H264的文件大小不超过300M。

视频录制软件不限，所有视频采用MP4格式封装。视频采用H.264/AVC编码格式压缩；动态码流的码率不低于1024Kbps；分辨率设定为1280×720；帧速率为25帧/秒。音频采用AAC格式压缩；采样率48KHz；比特率（码流）128Kbps。

拍摄地点：拍摄教师指定地点。

## （二）决赛现场支持及教学展示视频录制服务要求

协助学校选择一个适宜的教学场所，外接广角摄像头置于场所前方一侧上方，能始终看到决赛场所的全景，摄录设备面向场所前方，能始终看清参赛教师、展示内容、黑板（或白板）上的张贴板。搭建满足决赛要求的全景监控设备，达到比赛决赛场地验收标准并协助学校完成场地验收。

在规定时间内，协助参赛教学团队以单机方式、全程连续拍摄两段教学展示视频（总时长控制在12-16分钟）。两段视频均要求可见参赛教师、展示内容和“决赛特定标识”，确保声音、图像清晰，不得泄露学校的信息。并在规定时间内协助学校完成

视频后期处理及上传。

拍摄地点：拍摄教师指定地点。

（如拍摄期间国家官方部门发布最新视频录制要求，则根据最新要求进行录制和制作）